

A National Awakening: Nationalism, Identity, and Ethnic Conflict in South Eastern Europe

Abstract:

În cea mai mare parte a istoriei lor, macedonenii par să fi rămas la periferia Europei în aspectele ce au ținut de dezvoltarea socială, culturală și intelectuală. În perioada contemporană, macedonenii pot fi luați ca unul din exemplele ce ilustrează preocuparea, ba chiar teama pentru păstrarea națiunii în cadrul unei construcții statale, în ciuda existenței unui trecut istoric ce a fost relevat în prezentul studiu. Regiunea relativ restrânsă denumită în prezent cu formula Fosta Republică Iugoslavă a Macedoniei (FRIM), FRI Macedonia sau pur și simplu Macedonia, este considerată de cei ce o locuiesc ca fiind patria lor – un teritoriu sinonim cu tot ceea ce este în legătură cu conceptul de macedonism. Întrucât identitatea este o puternică și evazivă componentă ce aduce contribuții inextricabile atitudinii de legitimare a propriei țări pentru fiecare, atât în aprecierea celor dinăuntru cât și a celor dinafară, concepția identității ar trebui să fie percepută ca o componentă centrală și într-o varietate de forme în cadrul istoriei Macedoniei și a națiunii macedonene. Într-un context istoric și contemporan legat de „identitate” și „patrie”, macedonenii au fost și sunt capabili să-și îmbunătățească statutul politic în teritoriul pe care îl locuiesc (sau l-au locuit) și, apoi, să-și sporească capacitatea de a accepta și alte culturi. Acest articol studiază parțial procesul de renaștere a naționalismului etnic macedonean, clarificând paradigma națională și multiculturală prin cercetarea problemelor politice, sociale și culturale ce aparțin procesului istoric de constituire a conștiinței naționale macedonene, dar și pentru construirea unui dialog mai intens al diverselor elemente ale acestui proces.

Keywords: *istorie narativă; „acasă”; ideologie; macedoneni; slavi*